**Анкета на определение уровня мотивации**

*(разработана на основе «Анкеты по оценке уровня школьной мотивации учащихся*

*начальной школы» Н. Г. Лускановой)*

Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также может применяться для групповой диагностики. При этом допустимы два варианта предъявления.

1. Вопросы читаются экспериментатором вслух, предлагаются варианты ответов, а дети (или ребенок) должны написать те ответы, которые они выбирают.

2. Анкеты в напечатанном виде раздаются всем ученикам, и экспериментатор просит их отметить подходящие ответы.

Каждый вариант имеет свои преимущества и недостатки. При первом варианте выше фактор лжи, так как дети в большей степени ориентируются на нормы и правила, поскольку видят перед собой взрослого, задающего вопросы. Второй вариант предъявления позволяет получить более искренние ответы.

Анкета допускает повторные опросы, что позволяет оценить динамику мотивации. Снижение уровня мотивации может служить критерием дезадаптации ребенка, а его повышение — положительной динамикой в обучении и развитии младшего школьника.

АНКЕТА:

1. Тебе нравится заниматься театральной деятельностью?

— нравится

— не очень

— не нравится

2. Ты всегда с радостью идешь на занятия или тебе часто хочется остаться дома?

— иду с радостью

— бывает по-разному

— чаще хочется остаться дома

3. Если бы преподаватель сказал, что завтра на занятия не обязательно приходить всем, что желающие могут остаться дома, ты пошел бы на занятия или остался дома?

— пошел бы на занятия

— не знаю

— остался бы дома

4. Тебе нравится, когда у вас отменяют занятия?

— не нравится

— бывает по-разному

— нравится

5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?

— не хотел бы

— не знаю

—хотел бы

6. Ты хотел бы, чтобы на занятиях остались одни игры и не было репетиций?

— не хотел бы

— не знаю

— хотел бы

7. Ты часто рассказываешь о театральном объединении родителям?

— часто

— редко

— не рассказываю

8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий преподаватель?

— не хотел бы

— точно не знаю

— хотел бы

9. У тебя в коллективе много друзей?

— много

— мало

— нет друзей

10. Тебе нравятся ребята из коллектива?

— нравятся

— не очень

— не нравятся

Анализ результатов этой анкеты проводится следующим образом:

за каждый первый ответ – 3 балла,

промежуточный – 1 балл,

последний – 0 баллов.

Максимальная оценка 30 баллов.

Чем выше балл, тем выше мотивация.

**Оценка 5.** *25-30 баллов* – максимально высокий уровень мотивации. Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые педагогом требования.

**Оценка 4.** *20-24 баллов* – хорошая мотивация. Подобные показатели имеет большинство воспитанников начальных классов, успешно справляющихся с театральной деятельностью.

**Оценка 3.** *15-19 баллов* – положительное отношение к занятиям, театральная деятельность привлекает больше внеучебными сторонами (внешняя мотивация). Такие дети достаточно благополучно чувствуют

себя в коллективе, однако чаще ходят на занятия, чтобы общаться с друзьями, с педагогом. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

**Оценка 2.** *10-15 баллов* – низкая мотивация. Подобные обучающиеся посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На занятиях часто занимаются посторонними делами. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к занятиям.

**Оценка 1.***Ниже 10 баллов* – негативное отношение к занятиям, дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности, они не справляются с учебной деятельностью, у них возникают проблемы с другими детьми в коллективе, и во взаимоотношениях с педагогом, могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам.