МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОДиректором МБОУ «Алтатская основная школа»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.М. Ивакова/РАССМОТРЕНО Методическим советом МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»»Протокол № 7 от «26» мая 2021 года |  | УТВЕРЖДАЮИ.о. директора МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Е.В. Рихтер/Приказ № 43 - од от «26» мая 2021 года |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

«Перволого»

**Направленность программы:**техническая

**Целевая группа**: учащиеся 7-15 лет

**Срок реализации** – 1 год

**Годовое количество часов**: 72 часа

**Количество часов в неделю**: 2 часа

**Уровень программы:** базовый

**Автор**: Шалак Грета Михайловна,

педагог дополнительного образования

МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»

с. Алтат,

2021 г.

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основой для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Перволого» являются следующие нормативные документы:

 − Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

− Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

− Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);

 − Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

− Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

− Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

− Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

 − Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

− Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование».

**Направленность программы** техническая.

**Актуальность** программы «Перволого» определяется удовлетворением интересов и запросов обучающихся, связанных с изучением и применением информационных технологий.

**Новизна** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Перволого»заключается в том, что она реализуется в сетевом формате, а также в пропедевтике применения персонального компьютера как инструмента для создания проектов и подготовки их презентации.

**Отличительные особенности программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Перволого» является разноуровневой.

Программа составлена на основе авторской программы Н.Н. Нечаева «Проектное моделирование как творческая деятельность» (М., «Просвещение», 1990), с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, возрастных и психологических особенностей младшего школьника.

Программа ориентирована на использование универсальной учебной компьютерной программы Перволого, разработанной российским Институтом новых технологий образования совместно с канадской фирмой LogoComputerSystemInc.

Программа интегрирует графику, программирование, мультипликацию, звуки и позволяет осуществлять проектный подход к занятиям по всем направлениям учебного плана, а так же объединять на одном занятии различные школьные дисциплины.

**Адресат программы** дети 7-15 лет, включая детей с ОВЗ.

Программа предназначена для обучающихся, интересующимися данным видом деятельности, без предварительной подготовки на общих основаниях.

**Сроки реализации и особенности организации образовательного процесса,** программа рассчитана на 1 год, количество часов в неделю - 2, количество учебных часов по программе – 72.

**Формы обучения** – очная.

**Режим занятий:** Занятия проходят 2 раза в неделю, по 1 часу (40 минут). Специфика программы требует особой организации учебной деятельности. В основу обучения положены практические групповые занятия, проводимые в кабинете информатики. Продолжительность занятий – 40 минут, работа на компьютере не более 20 минут. Одним из главных методов изучения материала является самостоятельное выполнение практических заданий на компьютере.

**Цель программы:** основная цель этого курса является формирование у учащихся основ алгоритмического мышления, которые включают в себя совокупность таких фундаментальных навыков и умений, как планирование структуры действий вообще и для решения задач с использованием компьютера, в частности, моделирование как метод познания.

**Задачи:**

Обучающие:

* изучение основ компьютерной грамотности;
* начать формирование и развитие логического мышления и пространственного воображения в оптимальные сроки;
* знакомство с понятием информации;
* выработка стабильных навыков получения и обработки информации, ориентированной на запросы личностного развития;
* представление видов информационных процессов;
* изучение понятия «алгоритм»;
* изучение видов и свойств алгоритма;
* освоение сложных алгоритмических конструкций;
* обучение восприятию условия задачи на построение алгоритма;
* применение элементов формальной логики при решении задач;
* освоение среды перволого и стандартных команд исполнителя Черепашки.
* научить использовать мультимедийные возможности среды перволого для оформления и презентации проектной деятельности.
* познакомить с основными технологическими приемами работы в среде перволого.
* познакомить с основами программирования в перволого.
* подвести учащихся к знакомству с планированием при составлении программы, редактированием, исправлением ошибок как неотъемлемой и очень важной частью процесса учения.

Развивающие:

* расширение кругозора;
* развитие памяти; концентрации внимания;
* развитие логического мышления,
* развитие творческого и познавательного потенциала;
* развитие творческого воображения, образного мышления и фантазии;
* развитие представлений об информационной картине мира, общности закономерностей информационных процессов в системах различной природы;
* развитие у детей представления о способах движения человека в пространстве;
* развитие алгоритмических способностей учащихся.

Воспитательные:

* воспитание интереса к информационной и коммуникативной деятельности;
* воспитание самостоятельности в работе, аккуратности, умения обосновывать свою точку зрения;
* этическим нормам работы с информацией;
* формирование представлений о роли и месте информационных технологий, информационном содержании трудовых процессов в постиндустриальном обществе и ценностного отношения к ним;
* воспитание бережного отношения к техническим устройствам;
* пробудить в детях желание экспериментировать, формулировать и проверять гипотезы и учиться на своих ошибках.

**2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов, тем** | **Количество часов** | **Формы аттестации****/контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | Введение | 1 | 1 | - | Беседа |
|  | Информация и информационные процессы. Компьютеры и их характеристики. | 19 | 12 | 7 | Тест |
|  | Основы алгоритмизации и программирования. | 15 | 8 | 7 | Представление алгоритма в виде блок-схемы. |
|  | Знакомство с «Перволого». | 38 | 15 | 23 | Творческая работа по индивидуальному плану. |
| **Итого:** | 72 | **35** | **37** |  |

**2.1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАН**

 **I. Введение.** 1.1. Вводное занятие

Теория. Правила поведения в специализированном классе, техника безопасности при работе за компьютером.

**Практика:** Проговаривание правил поведения в специализированном классе, техника безопасности при работе за компьютером.

 **II. Информация и информационные процессы. Компьютеры и их характеристики.**

2.1. Информация и информационные процессы.

Теория: Объекты окружающего мира. Понятие информации. Информационные процессы. Хранение, передача, обработка информации. Роль информации в жизни человека и общества. Информация- основа построения модели объекта. Виды и формы информации. Информатика. Историческая необходимость возникновения промышленной обработки данных.

Практика: Хранение, передача, обработка информации. Виды и формы информации.

2.2. Компьютеры и их характеристики.

 Теория: Компьютер – универсальная информационная машина. Файлы и папки. Вычислительные устройства в истории человечества и их развитие. Поколения ЭВМ. Главные и периферийные устройства компьютера. Технические характеристики ЭВМ.

Практика: Вычислительные устройства в истории человечества и их развитие. Состав компьютера. Главные и периферийные устройства компьютера.

2.3.Компьютер и информация.

Теория:Представление информации в компьютере. Хранение информации в компьютере. Устройства памяти. Виды носителей информации и устройств ввода-вывода. Текстовая и графическая информация. Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Роль программного обеспечения в организации работы компьютера. Двоичное кодирование числовой информации. Единицы измерения информации.

Практика: Текстовая и графическая информация. Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Двоичное кодирование информации.

**2.4. Человек и информация.**

Теория: Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Понятие как форма мышления. Суждение как форма мышления. Умозаключение как форма мышления. Мышление и его формы. Понятие как форма мышления. Содержание и объём понятия. Отношения между понятиями (тождество, перекрещивание, подчинение, соподчинение, противоположность, противоречие). Определения понятий. Суждения. Умозаключения.

Практика: Чувственное познание окружающего мира. Элементы логики: Суждения (истинное и ложное).

**III. Основы алгоритмизации и программирования.**

**3.1. Понятие алгоритма и его исполнители.**

Теория: Алгоритм. Понятие исполнителя. ПК – универсальный исполнитель. Примеры алгоритмов из окружающей жизни. Формы записи алгоритмов. Представление алгоритма в виде блок-схемы.

Практика: Примеры алгоритмов из окружающей жизни. Представление алгоритма в виде блок-схемы.

**3.2. Виды алгоритмов.**

Теория: Понятие линейного (последовательного) алгоритма. Представление о циклическом алгоритме. Разветвляющийся алгоритм.

Практика: Линейные алгоритмы. Разветвляющие алгоритмы. Циклические алгоритмы.

**IV. Знакомство с «Перволого»**

* 1. **Введение в «Перволого».**

Теория: Знакомство с новой средой. Назначение и возможности программы как проектной компьютерной среды. Основные понятия. Поле команд. Команды. Инструмент "ключ" и его функции. Просмотр некоторых готовых проектов.

Практика: Практика: Просмотр готовых проектов. Меню. Поле команд. Команды. Лист альбома.

* 1. **Рисовалка.**

Теория: Графический редактор и его основные функции. Основные объекты Графического редактора и их свойства. Палитра и ее инструменты. Библиотеки картинок, набор фонов.

Практика: Графический редактор. Палитра и ее инструменты. Создание своих рисунков.

* 1. **Работа с текстовым окном.**

 Теория: Основные свойства текстового окна. Копирование и удаление. Оформление и вывод текста. Форматирование текста. Проверка правописания.

Практика: Копирование и удаление. Оформление и вывод текста. Форматирование текста. Проверка правописания.

* 1. **Формы черепашки.**

Теория: Поле форм. Изменение формы черепашки. Корректировка форм по размеру, создание новых форм, копирование форм, удаление форм. Команда Штамп.

Практика: Изменение формы черепашки. Корректировка форм по размеру, создание новых форм, копирование форм, удаление форм. Команда Штамп

* 1. **Простые команды управления черепашкой.**

Теория: Поле команд. Готовые команды. Команды движения. Движение с использованием нескольких форм.

Практика: Команды движения. Движение с использованием нескольких форм.

* 1. **Проект «Поездка»**

Теория: Пейзаж с движущимся автомобилем. Учим Черепашку двигаться. Ключ из ящика инструментов. Окно обучения. Выбор команды и установки ее параметров. Шаг черепашки в команде. Команда иди. Одинарное выполнение и цикл. Команды засни, проснись, Выключи все. Движение автомобиля с торможением (команда Часы).

Практика: Учим Черепашку двигаться. Ключ из ящика инструментов. Окно обучения. Выбор команды и установки ее параметров. Шаг черепашки в команде. Команда иди. Одинарное выполнение и цикл. Команды засни, проснись, Выключи все. Движение автомобиля с торможением (команда Часы).

* 1. **Кнопки и листы в Перволого.**

Теория:Работа с кнопками. Работа с листами в Перволого. Создание и переименование листов.

Практика: Работа с кнопками. Работа с листами в Перволого. Создание и переименование листов

* 1. **Мультимедиа Перволого.**

Теория: Закладка Мультимедиа. Вставка в проект готовых звуков, музыки, кино. Создание своей музыки.

Практика: Закладка Мультимедиа. Вставка в проект готовых звуков, музыки, кино. Создание своей музыки.

* 1. **Создание мультимедийной сказки.**

Теория: Этапы создания мультипликационного сюжета. Творческая работа по индивидуальному плану.

Практика: Создание форм для героев сказки. Творческая работа по индивидуальному плану.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты:**

- умение обсуждать и анализировать собственную деятельность и работу одногруппников;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащегося к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- активное участие в процессе обучения, выход на постановку собственных образовательных целей и задач критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

 - осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;

 - начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

**Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- умение вести диалог, учитывая разные мнения, умение договариваться и приходить к общему решению, задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании, умение доказательно формулировать собственное мнение.

**Предметные результаты:**

Знают:

- правила поведения в компьютерном классе;

 - для чего нужны основные устройства компьютера;

- основные объекты графического интерфейса среды ПервоЛого;

- основные команды управления «черепашкой».

Умеют:

- действовать по заданному алгоритму, предложенному педагогом;

 - управлять объектами на экране монитора;

- создавать и сохранять альбом;

- работать с формами Черепашки (изменять, копировать, удалять и перемещать формы Черепашки);

- рисовать фигуры, переодевать Черепашку в разные формы;

 - создавать, копировать, удалять, перемещать и изменять рисунки;

 - управлять движением Черепашки (моделировать прямолинейное движение с разными скоростями).

- создавать собственный проект с помощью данной программы: презентация, открытка, рисованный мультфильм, анимационный мультфильм.

1. **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Год обучения  | Дата начала занятий  | Дата окончания занятий  | Количество учебных недель  | Количество учебных дней  | Количество учебных часов  | Режим занятий  | Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации |
| 1. | 2021-2022 учебный год  | 01.09.2021 год | 31.05.2020 год | 36 учебных недель  | 72 | 72 | 40 минут/перерыв 10 минут/40 минут  | Апрель-май |

**4.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Перечень разделов, тем** | **Количество часов** | **Дата** |
| **Все-го** | **Тео-рия** | **Прак-тика** | **План**  | **Факт**  |
| **I.** | **Введение** | **1** | **1** | **-** |  |  |
| 1.1. | Вводное занятие | 1 | 1 | - | 01.09.2021 | 01.09.2021 |
| **II.** | **Информация и информационные процессы. Компьютеры и их характеристики.** | **19** | **12** | **7** |  |  |
| 2.1. | Информация и информационные процессы. Техника безопасности правила поведения в кабинете ИВТ. Понятие информации.Объекты окружающего мира. Информационные процессы.  | 2 | 2 | - |  |  |
| Хранение, передача, обработка информации. Роль информации в жизни человека и общества. Историческая необходимость возникновения промышленной обработки данных. | 2 | 1 | 1 |  |  |
| Информация - основа построения модели объекта. Виды и формы информации. | 2 | 1 | 1 |  |  |
| 2.2. | Компьютеры и их характеристики. Компьютер – универсальная информационная машина. Файлы и папки. | 1 | 1 | - |  |  |
| Вычислительные устройства в истории человечества и их развитие. Поколения ЭВМ. | 2 | 1 | 1 |  |  |
| Состав компьютера. Главные и периферийные устройства компьютера. Технические характеристики ЭВМ. | 2 | 1 | 1 |  |  |
| 2.3. | Компьютер и информация. Представление информации в компьютере. Хранение информации в компьютере. Устройства памяти. Виды носителей информации и устройств ввода-вывода. | 1 | 1 | - |  |  |
| Текстовая и графическая информация. Ввод информации в память компьютера. Клавиатура.  | 2 | 1 | 1 |  |  |
| Единицы измерения информации. Двоичное кодирование числовой информации | 2 | 1 | 1 |  |  |
| 2.4. | Человек и информация. Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. | 1 | 1 | - |  |  |
| Понятие как форма мышления. Элементы логики: суждения (истинное и ложное). Суждение как форма мышления. Умозаключение как форма мышления. | 2 | 1 | 1 |  |  |
| **III.** | **Основы алгоритмизации и программирования.** | **15** | **8** | **7** |  |  |
| 3.1. | Понятие алгоритма и его исполнители. Понятие исполнителя. ПК – универсальный исполнитель. Примеры алгоритмов из окружающей жизни. | 2 | 2 | - |  |  |
| Свойства алгоритмов. Формы записи алгоритмов. Представление алгоритма в виде блок-схемы. | 1 | - | 1 |  |  |
| 3.2. | Виды алгоритмов. Понятие линейного алгоритма. Линейные алгоритмы. | 4 | 2 | 2 |  |  |
| Разветвляющийся алгоритм. | 4 | 2 | 2 |  |  |
| Представление о циклическом алгоритме | 4 | 2 | 2 |  |  |
| **IV.** | **Знакомство с «ПервоЛого»**  | **38** | **15** | **23** |  |  |
| 4.1. | Введение в «ПервоЛого». Знакомство с новой средой. **Назначение и возможности программы как проектной компьютерной среды. Просмотр некоторых готовых проектов.** Основные понятия. Меню. Поле команд. Команды. Лист альбома. | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 4.2. |  Рисовалка. Графический редактор и его основные функции. Основные объекты Графического редактора и их свойства. Палитра и ее инструменты. Библиотеки картинок, набор фонов. Создание своих рисунков. | 6 | 2 | 4 |  |  |
| 4.3. | Работа с текстовым окном. Основные свойства текстового окна. Копирование и удаление. Оформление и вывод текста. Форматирование текста. Проверка правописания. | 2 | 1 | 1 |  |  |
| 4.4. | Формы черепашки. Поле форм.Изменение формы черепашки. Корректировка форм по размеру. Создание новых форм, копирование форм, удаление форм. Команда Штамп. | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 4.5. | Простые команды управления черепашкой. **Поле команд.** Готовые команды**.** Ключ из ящика инструментов. Окно обучения. Команды движения. **Движение с использованием нескольких форм** | 6 | 3 | 3 |  |  |
| 4.6. | Проект «Поездка». Пейзаж с движущимся автомобилем. Выбор команды и установки ее параметров. Шаг черепашки в команде. Команда Иди. Одинарное выполнение и цикл. Команды Засни, проснись, Выключи все. Движение автомобиля с торможением (команда Часы). | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 4.7. | Кнопки и листы в ПервоЛого. **Работа с кнопками. Работа с листами в ПервоЛого.** Создание и переименование листов. | 2 | 1 | 1 |  |  |
| 4.8. | Мультимедиа ПервоЛого. Закладка Мультимедиа. Вставка в проект готовых звуков, музыки, кино. Создание своей музыки. | 3 | 1 | 2 |  |  |
| 4.9. | Создание мультимедийной сказки. Этапы создания мультипликационного сюжета. Создание альбома и кнопок.Создание форм для героев сказки. Творческая работа по индивидуальному плану. | 7 | 1 | 6 |  |  |
| **ИТОГО:** | **72** | **10** | **62** |  |  |

**5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Материально-техническое обеспечение**:

Материально-технические условия школы обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой технической направленности «ПервоЛого» и соответствуют санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Кабинеты оборудованы в соответствии с санитарными нормами и оснащены компьютерами, ноутбуком учителя, интерактивной доской.

- Помещение: компьютерный класс;

- Перечень оборудования учебного помещения: классная доска, компьютерные столы и стулья для обучающихся и педагога;

- Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий: компьютеры для обучающихся и педагога, а также клавиатуры и мыши.

 - Перечень технических средств обучения; проектор, интерактивная доска, колонки.

**Информационное обеспечение**

# Институт новых технологий. ЛогоМиры. Интегрированная творческая среда URL: https://www.int-edu.ru/content/logomiry-integrirovannaya-tvorcheskaya-sreda.

**Кадровое обеспечение**

Программа реализуется учителем информатики Мальцевой Екатериной Анатольевной. Стаж работы – 10,5 лет. Образование – высшее, педагогическое. Закончила ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В,П, Астафьева», присуждена квалификация учитель информатики по специальности «Информатика».

 **6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** отработка задач на компьютере, журнал посещаемости.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** защита творческих работ, конкурс компьютерных проектов.

**Оценочные материалы**

Оценка достижения планируемых результатов освоения данной программы обучающимися осуществляется в форме творческой работы, презентации работ для родителей обучающихся, через участие в конкурсах и выставках.

 Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней:

1 уровень — репродуктивный с помощью педагога;

2 уровень—репродуктивный без помощи педагога;

3 уровень — продуктивный;

4 уровень — творческий.

Формы контроля достижений обучающихся:

- фронтальная и индивидуальная беседа;

- участие в конкурсах и выставках различного уровня;

- творческая работа по собственным эскизам с использованием различных материалов.

**Форма промежуточной аттестации** — итоговая работа.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

– степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

 – поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

 – косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам.

 Результатом обучения будет являться изменение в познавательных интересах учащихся и профессиональных направлениях, в психических механизмах (мышление, воображение), в практических умениях и навыках, в проявлении стремления к техническому творчеству и овладение приемами создания мультфильмов посредством интерактивной творческой среды «ПервоЛого».

Мониторинг осуществляется по двум направлениям:

 1. Мониторинг усвоения учащимися теоретической части программы (того, что они должны знать по окончании курса занятий). Для осуществления мониторинга используются творческие мастерские, «мозговой штурм» и т.п.

2. Диагностика исполнительной части (того, что ученики должны уметь по окончании курса занятий). Она основывается на анализе и оценке участия в проводимых в школе конкурсах и активности в работе кружка. Обязательно проведение стартовой диагностики, позволяющей определить уровень развития ребенка на начало обучения по данной программе.

Специфическая особенность – накопительный характер оценки. Определенным количеством баллов оцениваются следующие показатели:

- Знания (теоретическая подготовка ребенка);

- Умения (практическая подготовка);

- Обладание опытом (конкретным);

- Личностные качества.

- Чтобы иметь возможность оценить качество подготовки воспитанника, результаты ранжируются. На каждом уровне определяются критерии оценок и присваиваются баллы (Таблица 1)

**Критерии оценки результатов технологической подготовки**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество баллов | Знать/понимать | Умение использовать | Владение опытом | Наличие личностных качеств |
| 1 балл | Наличие общих представлений | Репродуктивный несамостоятельный | Очень незначительный опыт | Проявились отдельные элементы |
| 2 балла | Наличие ключевых понятий | Репродуктивный самостоятельный | Незначительный опыт | Проявились частично |
| 3 балла | Наличие прочных знаний | Продуктивный | Эпизодическая деятельность | Проявились В основном |
| 4 балла | Наличие прочных знаний | Творческий | Периодическаядеятельность | Проявились полностью |
| 5 баллов | Наличие прочных знаний | Творческий | Богатый опыт | Проявились полностью |

**Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели (оцениваемые параметры) | Методы диагностики |
| 1. Уровни знаний / пониманий - Наличие общих представлений (менее ½ объема знаний) - Наличие ключевых понятий (объем усвоенных знаний более ½ ) - Наличие прочныхсистемных знаний, (освоен практически весь объем) | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос, собеседование |
| 2. Уровни умения применять знания на практике: - репродуктивный несамостоятельный (деятельность осуществляется под непосредственным контролем преподавателя на основе устных и письменных инструкций). - репродуктивный самостоятельный (деятельность осуществляется на основе типовых алгоритмов). - творческий (в процессе деятельности творчески используются знаний, умений, предлагаются и реализуются оригинальные решения) | Контрольное задание |
| 3. Наличие опыта самостоятельной деятельности: - очень незначительный опыт - эпизодическая деятельность- периодическая деятельность - богатый опыт (систематическая деятельность) | Анализ, исследовательские работы, конкурсные работы, наблюдение |

Диагностические процедуры позволяют сделать вывод об эффективности курса «ПервоЛого».

Текущий контроль осуществляется педагогом на каждом занятии: наблюдение, проведение фронтальных и индивидуальных опросов, беседа. Промежуточная аттестация проводится после завершения изучения каждого раздела курса и производится в форме итоговой работы. Обучающимся предлагается выполнить работу.

50 % правильно выполненной работы свидетельствует об успешном усвоении раздела, ставится отметка «зачтено». При результате ниже 50 % учащийся допускается к повторному прохождению итоговой работы. Итоговая аттестация проводится в форме защиты индивидуального проекта технической направленности. Для организации итоговой аттестации создаётся конкурсное жюри в составе председателя, преподавателя и секретаря. В ходе защиты обучающийся демонстрирует уровень знаний и умений, умения публичного выступления.

Каждый критерий оценивается по 2-балльной шкале.

0 баллов — показатель отсутствует;

1 балл — показатель проявился на допустимом уровне;

2 балла — показатель проявился на достаточном уровне.

Таким образом, максимальный балл, которым может быть оценен обучающийся по итогам защиты индивидуального проекта — 14 баллов. Об успешности прохождения курса можно судить при показателе от 6 баллов.

**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**− особенности организации образовательного процесса:**

очно, очно-заочно, дистанционно;

 − **методы обучения и воспитания:** словесный, объяснительно-иллюстративный, проектный;

 − **формы организации образовательного процесса:** индивидуальная, групповая.

Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу. В ходе индивидуальной работы предоставляется возможность самостоятельно выполнить всю деятельность от начального до конечного этапа. Это способствует лучшему усвоению материала, а также выражению индивидуальности обучающегося.

 **− формы организации учебного занятия:** защита проектов, мастер-класс, практическое занятие;

**− педагогические технологии:** технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, здоровьесберегающая технология, технология исследовательской деятельности.

**− алгоритм учебного занятия:**

1.Организационный момент.

2.Формулирование темы и целей урока.

3.Объяснение темы урока с элементами исследования.

4.Физкультминутка.

5.Закрепление учебного материала. Компьютерный практикум.

6.Итоги урока.

**Дидактические материалы:**

**− картинный и картинно-динамический -** слайды

**8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бычков А.В.- Метод проектов в современной школе. – М., 2000 – 65с.

2. Землянская Е.Н. - Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005. № 9 – 13-14с.

3. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. - Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов. – М.: Вентана-Граф, 2004. – 31с.

4. Пахомова Н. Ю. Учебные проекты: его возможности. // Учитель, № 4, 2000, — с. 52-55