МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОМетодическим советом МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Л.Г. КрисановаПротокол № 21от «16» августа 2023 г. |  | УТВЕРЖДАЮДиректор МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Р.Ш.АбдулинаПриказ № 128 - одот «16» августа 2023 г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Вирта»**

**Направленность программы:** техническая

**Целевая группа**: учащиеся 7-15лет

**Срок реализации** – 1 год

**Годовое количество часов**: 72 часов

**Количество часов в неделю**: 2 часа

**Уровень программы**: стартовый

**Автор**: Шалак Грета Михайловна,

педагог дополнительного образования

МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»

с. Алтат, 2023 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Вирта» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

 − Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);

 − Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

 − Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);

− Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

− Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

− Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

− Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

− Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

 − Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");

 − Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

− Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

**Направленность программы.** Общеинтеллектуальная.

 **Актуальность программы:** В период перехода к информационному обществу одним из важнейших аспектов деятельности человека становится умение оперативно и качественно работать с информацией, привлекая для этого современные средства и методы. Учитывая размытость границ научной области информатики и невозможности в рамках школьного образования осветить весь спектр её направлений, актуальной представляется разработка такой концепции преподавания, где наиболее ярко выделены те направления, которые послужат развитию учащихся, помогут сформировать их системное мировоззрение, и позволят им овладеть современными информационными технологиями.

 **Новизна программы** в том, что она не только прививает навыки и умения работать с графическими программами, текстовым редактором WORD, но и учит пользоваться интернетом, электронной почтой, общению в интернете, составлению электронных презентаций, настройке компьютера и программ. Эта программа не даёт ребёнку “уйти в виртуальный мир”, учит пользоваться всемирной паутиной. А педагог с помощью данных технологий учит оперативно и качественно работать с информацией, подготовить подрастающее поколение к полноценной работе в условиях глобальной информатизации, овладеть современными информационными технологиями, развивает собственное видение мира.

 **Педагогическая целесообразность:**

обусловлена тем, что современный период общественного развития характеризуется новыми требованиями к общеобразовательной школе, предполагающими ориентацию образования не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. В условиях информатизации и массовой коммуникации современного общества особую значимость приобретает подготовка подрастающего поколения в области информатики и ИКТ. Современные тенденции требуют более раннего внедрения изучения компьютеров и компьютерных технологий в учебный процесс. Необходимо помочь ребятам овладеть компьютером и научить применять эти знания на практике.

 **Адресат программы:** обучающиеся 1-8класса (7 - 15 лет). Занятия проводятся на базе МБОУ ДО «Центр внешкольной работы».

 **Сроки реализации и особенности организации образовательного процесса,** программа рассчитана на 1 год. Количество часов в учебном году –72 (2 часа в неделю).

 **Формы и режим занятий.**

На реализацию театрального курса «Вирта» отводится 36 ч в год (2 час в неделю). Занятия проводятся по 45минут в соответствии с нормами СанПина.

Формы занятий:

- групповые формы занятий;

- беседы как групповые, так и индивидуальные;

- консультации;

- лекции;

- индивидуальная работа;

- занятие - взаимообучение (ребёнок консультант обучает других ребят);

- коллективно-творческая деятельность;

- семинары;

- конференции;

- экскурсии.

 **Цель программы:** сформировать у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач

 **Задачи программы кружка «Вирта»:** внедрение и использование новых передовых информационных технологий, создание собственных интерактивных продуктов (упражнений, плакатов, книг, кроссвордов, рисунков), пробуждение в детях желания экспериментировать, формулировать и проверять гипотезы и учиться на своих ошибках.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Перечень тем | Количество часов |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Правила техники безопасности.  | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Компьютер и его составляющие. Первое знакомство.  | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Что такое Интернет. Интернет полезный и вредный. Игра «Разбираем Интернет» | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Создание интерактивных приложений на LearningApps.org. <https://learningapps.org/> Тесты и викторины, упражнения на установление соответствий, «шкалы времени» и упражнения на восстановление порядка, упражнения на заполнение недостающих слов, фрагментов текста, кроссворды, онлайн-игры. | 16 | 8 | 8 |
| 5 | Создание рисунков на <http://www.newart.ru/>  | 4 | 1 | 3 |
| 6 | Создание 3Д книг на Zooburst.com <http://www.zooburst.com/>  | 6 | 1 | 5 |
| 8 | Создание коллажей на Fotor.com <http://www.fotor.com/ru>  | 6 | 1 | 5 |
| 9 | Создание интерактивных плакатов на ThingLink.com <https://www.thinglink.com/> | 6 | 1 | 5 |
| 10 | Создание открыток, анимаций, мемов на Imagechef.com <http://www.imagechef.com/>  | 6 | 1 | 5 |
| 11 | Создание кроссвордов на сайте Фабрика кроссвордов <http://puzzlecup.com/crossword-ru/>  | 6 | 1 | 5 |
| 12 | Создание Google презентаций <https://www.google.com/intl/ru/slides/about/>  | 6 | 2 | 4 |
| 13 | Создание презентаций. Знакомство с сервисом для хранения презентаций <http://www.slideboom.com/>  | 6 | 2  | 4 |
| 14 | Повторение. Закрепление. | 4 |  | 4 |
|  | Зачетная творческая работа. | 2 |  | 2 |
| **Итого** |  | **72** | **20** | **52** |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА**

**Правила техники безопасности (2ч.)** Правила поведения в кабинете информатики. Усвоение правил техники безопасности при работе с ноутбуком. Соблюдение осторожности при хранении и переноске ноутбука. Организация рабочего места.

**Компьютер и его составляющие (2ч.)** Работа с обучающей программой. Включение и выключение ноутбука.

**Что такое Интернет. Интернет полезный и вредный (2ч.)** Прохождение игры проекта «Разбираем Интернет». Освоение правил безопасности при работе в Сети.

**Создание интерактивных упражнений (16ч.)** Освоениесайта LearningApps.org. Создание тестов и викторин. Создание упражнений на установление соответствий. Создание упражнений на восстановление порядка, упражнений на заполнение недостающих слов, фрагментов текста. Создание кроссвордов. Создание онлайн-игр.

**Создание рисунков (4ч.)** Освоение сайта Newart.ru. Творческие работы. Создание рисунков разных жанров и стилей по выбору обучающихся.

**Создание 3D книг (6ч.)** Освоение сервисаZooburst.com. Создание 3D книг по заранее придуманным сюжетам.

**Создание коллажей (6ч.)** Освоение сервисаFotor.com. Создание коллажей из картинок и фотографий для последующего их применения как основы для интерактивных плакатов.

**Создание интерактивных плакатов (6ч.)** Освоение сервиса ThingLink.com. Создание интерактивных плакатов на свободную и заданную тему.

**Создание открыток, анимаций, мемов (6ч.)** Освоение сервиса Imagechef.com. Творческие работы по желанию обучающихся. Создание мемов на основе правил русского языка.

**Создание кроссвордов (6ч.)** Освоение сервиса Фабрика кроссвордов. Создание кроссвордов по заранее подготовленным темам.

**Создание Google презентаций (6ч.)** Создание презентации на заданную тему с использованием текстового материала и изображений.

**Создание презентаций (6ч.)** Создание презентаций с помощью программы PowerPoint. Знакомство с сервисом для хранения презентаций Slideboom.

**Повторение. Закрепление (4ч.)** Повторение изученного за год. Выпуск брошюры «Полезный Интернет» для учителей и учеников.

**Зачетная творческая работа (2ч.)** Самостоятельное создание интерактивного продукта по выбору.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Год обучения**  | **Дата начала занятий** | **Дата окончания занятий** | **Количество учебных недель** | **Количество учебных дней** | **Количество учебных часов** | **Режим занятий** | **Сроки проведения итоговой аттестации** |
| 1 | 2022-2023 уч.год | 01.09.2022г. | 26.05.2023г. | 36 уч. недель | 36 | 72 | 40 мин | декабрь-май |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 В результате освоения программы у учащихся должны быть сформированы универсальные учебные действия:

 **Личностные**

* внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
* принятие образа «хорошего ученика»;
* положительная мотивация и познавательный интерес к учебному и творческому труду;
* способность к самооценке своей деятельности и результатов своего труда;
* начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;

**Метапредметные**

 **Познавательные**

* начало формирования навыка поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий;
* сбор информации;
* обработка информации*;*
* анализ информации;
* передача информации через создание интерактивного продукта;
* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* использование общих приёмов решения поставленной задачи;
* контролирование и оценивание процесса и результата деятельности;

**Регулятивные**

* начальные навыки умения формулировать и удерживать учебную задачу;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем;
* выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* умение выполнять учебные действия;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
* выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;

**Коммуникативные**

**В процессе обучения дети учатся:**

* работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
* ставить вопросы;
* обращаться за помощью;
* формулировать свои затруднения;
* предлагать помощь и сотрудничество;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* слушать собеседника;
* договариваться и приходить к общему решению;
* формулировать собственное мнение и позицию;

осуществлять взаимный контроль;

* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Аппаратные средства:

- компьютер - универсальное устройство обработки информации;

- устройства для ввода текстовой информации и манипулирования экраном - клавиатура и мышь;

- принтер, фиксирующий на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или преподавателем;

- проектор, повышающий уровень наглядности в педагогической деятельности;

- телекоммуникационный блок, открывающий доступ к мировым, российским и внутрицентровским информационным ресурсам;

- устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации (сканер,

фотокамера, видеокамера), позволяющие включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира;

- аудио и видео средства, обеспечивающие эффективную коммуникативную среду для воспитательной работы и массовых мероприятий.

Программные средства:

- программные средства общего назначения и связанные с аппаратными (драйверы и т.п.), предоставляющие возможность работы со всеми видами информации;

- программные среды

- программное обеспечение, необходимое для формирования определенного типа

файлов, создаваемых в рамках изучаемого модуля программы;

- тренажеры, позволяющие отрабатывать автоматические навыки работы с

информационными объектами;

- тестовые среды, позволяющие конструировать и применять автоматизированные

испытания, в которых учащийся полностью или частично получает задание через компьютер и

результат выполнения задания также полностью или частично оценивается компьютером;

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ**

Результативность обучения по программе определяется в виде наблюдения педагога за выполнением практического задания и определения теоретической основы, которые оценивается по трехбалльной системе –«низкий», «средний», «высокий».

Входной контроль, промежуточная и итоговая аттестация проводится по следующим нормам:

- опрос;

- практическое выполнение заданий;

- тестирование.

Уровень усвоения:

- «высокий» - 80-100% правильно выполненных заданий;

- «средний» уровень - 60-80% (включительно) правильно выполненных заданий;

- «низкий» уровень- 20- 60%) (включительно) правильно выполненных заданий.

Входной контроль осуществляется в начале учебного года в виде наблюдения педагога за простейшей практической работой обучающегося.

Промежуточный контроль осуществляется в середине учебного года в виде наблюдения педагога за выполнением практического задания.

Текущий контроль и итоговый контроль проводится в конце учебного год в виде самостоятельного выполнения индивидуального проекта.

Для проведения контроля применять специально подготовленные задания, тесты, контрольные вопросы др.

Участие в выставках и конкурсах оцениваются:

- 1 место — 10 баллов

- 2 место — 9 баллов

- 3 место — 8 баллов

- 4 и последующие места в зависимости от условий и результатов: 7 — 5 баллов.

Главной формой подведения итогов освоения дополнительной программы является выполнение и защита итоговых индивидуальных и групповых творческих работ (проектов).

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Программа кружка ориентирована на большой объем практических, творческих работ с использованием компьютера и Интернета.

 **Формы работы:**

1. ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ - работу на компьютере выполняет учитель, а учащиеся наблюдают.
2. ФРОНТАЛЬНАЯ - недлительная, но синхронная работа учащихся по освоению или закреплению материала под руководством учителя.
3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ - выполнение самостоятельной работы с компьютером в пределах одного, двух или части занятия. Учитель обеспечивает индивидуальный контроль за работой учащихся.
4. ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ – выполнение работы в микрогруппах на протяжении нескольких занятий.
5. РАБОТА КОНСУЛЬТАНТОВ – ученик контролирует работу всей группы кружка.

**Примерная структура занятия**

1. Организационный момент (2-3 мин)
2. Объяснение нового материала c демонстрацией (10 мин)
3. Работа за компьютером (10-15 мин)
4. Физминутка для глаз (2-3 мин)
5. Работа за компьютером (5-10 мин)
6. Подведение итогов (2 мин)

**Методы обучения:**

репродуктивный метод (деятельность обучаемых носит алгоритмический характер, т.е. выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях); объяснительно-иллюстративный метод; метод проблемного изложения материала; частичнопоисковый и исследовательский методы.

На протяжении всего периода обучения с учащимися проводятся теоретические и практические занятия по темам программы.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Тема  | Основное содержание занятия | Количество часов | Формы и методы работы | Вид деятельности | Виды контроля | Примечание |
| 1 | Правила техники безопасности.  | Правила поведения и техника безопасности при работе с компьютером. | 2 | Лекция с элементами беседы. | Познавательная | Контрольный опрос. |  |
| 2-3 | Компьютер и его составляющие. Первое знакомство.  | Человек и компьютер. Знакомство с возможностями компьютера. Рабочий стол. Понятие и назначение курсора. Компьютерная помощница – мышь. Управление мышью. Кнопка «Пуск». Запуск стандартных программ. | 2 | Лекция с элементами беседы, вовлечение в практическую деятельность.Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Проблемно-ценностноеобщение | Фронтальная беседа по пройденному материалу. Рефлексия настроения и эмоционального состояния. |  |
| 4-5 | Что такое Интернет..  | Определение основных целей и этапов работы. Определение места и роли Интернета в жизни современного человека. Определение понятий цифровая грамотность и цифровая компетентность. Основные компоненты цифровой компетентности. | 2 | Беседа, рассказ, вовлечение в практическую деятельность, практикаИндивидуально-фронтальная. | Игровая | Фронтальная беседа по пройденному материалу. Рефлексия | Игра «Разбираем Интернет» Диагностическое обследование «Я и Интернет». |
| 6-21 | Создание интерактивных приложений на LearningApps.org. <https://learningapps.org/>  | Создание тестов и викторин, упражнения на установление соответствий, «шкалы времени» и упражнения на восстановление порядка, упражнения на заполнение недостающих слов, фрагментов текста, кроссворды, онлайн-игры. | 16 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 22-23 | Создание рисунков на <http://www.newart.ru/>  | Создание рисунков разных жанров и стилей по выбору обучающихся. | 4 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 24-29 | Создание 3Д книг на Zooburst.com <http://www.zooburst.com/>  | Создание 3D книг по заранее придуманным сюжетам | 6 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 30-35 | Создание коллажей на Fotor.com <http://www.fotor.com/ru>  | Создание коллажей из картинок и фотографий для последующего их применения как основы для интерактивных плакатов. | 6 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 36- 41 | Создание интерактивных плакатов на ThingLink.com <https://www.thinglink.com/> | Создание интерактивных плакатов на свободную и заданную тему. | 6 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 42-47 | Создание открыток, анимаций, мемов на Imagechef.com <http://www.imagechef.com/>  | Создание мемов на основе правил русского языка. | 6 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 48-53 | Создание кроссвордов на сайте Фабрика кроссвордов <http://puzzlecup.com/crossword-ru/>  | Создание кроссвордов по заранее подготовленным темам. | 6 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 54-59 | Создание Google презентаций <https://www.google.com/intl/ru/slides/about/>  | Создание презентации на заданную тему с использованием текстового материала и изображений. | 6 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 60-65 | Создание презентаций. Знакомство с сервисом для хранения презентаций <http://www.slideboom.com/>  | Создание презентаций с помощью программы PowerPoint. Знакомство с сервисом для хранения презентаций Slideboom | 6 | Объяснительно-иллюстративный, практические работы репродуктивного и творческого характера. | Познавательная | Практическая работа.Рефлексия |  |
| 66-69 | Повторение. Закрепление. | Повторение изученного за год.  | 4 | Коллективно-творческая деятельность. |  | Фронтальная беседа по пройденному материалу.Рефлексия | Выпуск брошюры «Полезный Интернет» для учителей и учеников. |
| 70 - 72 | Зачетная творческая работа. | Самостоятельное создание интерактивного продукта по выбору. | 2 | Коллективно-творческая деятельность.  |  | Представление и защита проектов | Зачет  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

кабинет, оснащенный по ФГОС,ноутбук на каждого учащегося, школьная сеть Wi-Fi.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ РЕСУРСОВ**

|  |
| --- |
| **Slideboom** - сохраняет анимацию и гиперссылки в презентации. Большой объем - бесплатно можно разместить 100 презентаций по 100 мегабайт. Сервис предназначен для публикации, хранения презентаций и обмена ими с другими пользователями. Можно загружать, просматривать, встраивать код и скачивать презентации. <http://www.slideboom.com/>**LearningApps** - очень интересный сервис! Это интерактивный конструктор для разработки заданий в разных режимах – «Пазлы», «Установи последовательность», «Викторина с выбором правильного ответа» и др. Основная идея упражнений заключается в том, что ученики могут проверить и закрепить свои знания в привлекательной для них игровой форме. Ресурс позволяет организовать дистанционное обучение за счет создания виртуальных классов из своих реальных учеников. Ученики в своем аккаунте могут выполнять задания дома и на уроке. Учитель из своего аккаунта, может корректировать задания аккаунтов учеников. Эту работу можно проводить и на уроках, и во внеурочное время. [http://learningapps.org](http://learningapps.org/)**Фабрика кроссвордов.** Этот сервис поможет без труда составлять кроссворды. Здесь для составления кроссвордов вам надо лишь выделять мышкой в рабочей области место для очередного слова и выбирать автоматически подобранные слова из словаря. Также вы можете задавать свои слова. Для каждого слова вам нужно придумать определение. Кроссворд можно сохранить, а можно и распечатать. Кроссворд сохраняется онлайн. Ссылку на составленный кроссворд вы можете отправить ученикам для разгадывания. Скачивать и регистрироваться не нужно. <http://puzzlecup.com/crossword-ru/>**ImageChef** - творческая работа с фотографиями, клипартом. Поэтический калейдоскоп - один из инструментов сервиса ImageChef. Он позволяет объединить текст с изображением и представить свои любимые стихотворения. <http://www.imagechef.com/> **ThingLink** - сервис для создания интерактивных плакатов<http://thinglink.com/> **ZooBurst** – c помощью этого сервиса можно создавать интересные интерактивные 3D-книги. Работать с сервисом несложно. В книгу можно вставлять картинки, текст, ссылки на интернет ресурсы. Большие возможности имеет и фоновое решение книги: изменение цвета, вставка фоновых рисунков. При просмотре книгу можно поворачивать в трёхмерном пространстве, что создаёт дополнительный эффект и привлекательность, особенно для младших школьников. <http://www.zooburst.com/> **Google slide –** применяется при необходимости публикации материалов на веб-странице, быстрой доставки материалов коллегам и ученикам. При необходимости быстрой проверки выполненного задания и его комментирования в режиме реального времени, обсуждения выполненной работы.https://docs.google.com/presentation/**Fotor –** фоторедактор, не требующий регистрации и оплаты. Позволяет создавать разнообразные и интересные фотоколлажи. <http://www.fotor.com/>  |

**Список литературы**

**Проект «Полезный Интернет»** [**http://detionline.com/**](http://detionline.com/)[**http://www.google.ru/safetycenter/families/start/basics/**](http://www.google.ru/safetycenter/families/start/basics/)[**http://www.youtube.com/playlist?list=PLD70B32DF5C50A1D7&feature=plcp**](http://www.youtube.com/playlist?list=PLD70B32DF5C50A1D7&feature=plcp)

[**http://detionline.com/helpline/about**](http://detionline.com/helpline/about)[**http://www.fid.ru/**](http://www.fid.ru/)[**http://www.zaprosto-internet.ru/**](http://www.zaprosto-internet.ru/)[**http://edu-lider.ru/web-texnologii-web-2-0/**](http://edu-lider.ru/web-texnologii-web-2-0/) **- школа успешного учителя (сервисы веб 2.0)**

[**http://schoolservis.blogspot.de/**](http://schoolservis.blogspot.de/) **- веб 2.0 сервисы для школы**

[**http://sibac.info/13437**](http://sibac.info/13437) **- статья**